摛藻堂四庫

全書

薈

曾要

子部

欽定四庫全書管要母軍等養養七十六

詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書管要卷 原 謂樹 草柳 譜 į 柳短 ٠ 枝柳 L 5 名 药樹 葉青而被長其長條數尺或大餘 而技 / 御定廣羣芳譜 垂葉 流長 横推 名 故李 顛云 萬六百三十九子部 楊 例柳 謂時 植與 之珍 之楊 押日 楊陳 昏同 盖楊 柳蔵 生類 北器 雖 物硬 都江 種楊 不東 也起 ょ 楊通 汝 楊名

穗故云楊之秀也 **彙考增易枯楊生梯注梯者楊之秀也疏** 灾 **垂者名垂柳木理最細膩唐曲江池畔多柳號為** 从土 售シ 月全き 列如排衙也柳條柔弱娘妳故言細腰城 /法辨五地之物生二曰川澤其動物宜 東門之楊其葉肺肺 原詩齊風折柳英圃 小雅菀彼柳斯 增周禮地官司 塆

立生枝葉有蟲食其葉成文字曰公孫病己立 增漢 書地理志信都國扶柳注師古曰關駰云其地有扶澤 樹之又生然使十人樹楊一人拔之則無生楊矣 漢書五行志昭帝時上林苑種大柳樹斷仆地一朝起 物其植物宜膏物注膏物謂楊柳之屬 有養由基者善射去柳葉百步而射之百發百中 日子必善左右今夫楊横樹之則生倒樹之 則生折而 柳梯梯者發孚也 增戰國策田需貴於魏王惠子

柳昏已十圍慨然曰木猶如此人何以堪 增晉書於 宅中有一柳樹甚茂乃激水園之每夏月居其下以 桓溫傳溫自江陵北伐行經金城見少為瑯琊時所 管種柳都尉夏施盗官柳植之於已門侃後見駐車問 澤中多柳故曰扶柳 日此是武昌西門前柳何因盗来此種施惶怖謝罪 原晉書陶侃傅侃性纖密好問頗類趙廣漢常想 載記王猛整齊風俗自長安至于諸州皆夾路樹 晉書嵇康傅康性絕巧而好

亭如盖里中父老曰此家當出貴人 南史張緒傳緒 器沙書史尤善詞令初孩孺時家有柳樹高百許尺亭 棲英彦雲集誨我萌黎 原南齊書呈敬則傳敬則初 吐納風流聽者皆忘飢疲見者肅然如在宗廟雖終日 敬則問我昔曾種楊柳樹今若大小長耀曰此人以為 甘崇敬則笑而不答 隋書高頻傳頻少明敏有器局 為散騎使北於北館種楊柳後員外郎虞長耀北使還 百姓歌之曰長安大街夾樹楊櫻下走朱輪上有驚

1、15 御定廣草芳譜

見賞愛如此 木便是交議 有池池上有二株楊 常實玩咨嗟日此楊柳風流可愛似張 **能測馬劉俊之為益州献蜀柳數株枝條** 時舊官芳林苑始成武帝以植 增南史陸慧晚傳 慧晚與張融並 八職晉丹 何點歎曰此池便是體 陽尹帙六世孫篤 于太昌靈

武節度使單于城中舊少樹希朝于他處市柳子命軍 清德可謂不哀矣 隐逸傳陶潛少有萬趣宅邊有五 界選禮部侍郎始中書省有古柳建中末枯死德宗自 人種之俄遂成林居人賴之 唐書呂渭傅貞元中渭 柳樹當著五柳先生傳 舊唐書范希朝傳布朝除振 維别墅在輕川有柳浪 宋史五行志天聖元年二月 梁還復榮茂人以為瑞柳渭令貢士 賦之 文藝傳王 河陽柳二本連理 辛仲甫傳乾德五年入拜右補闕

钦定四車全書一門御定廣草芳譜

出知光州六年移知彭州先是州少種樹暑無所休 禮者賜禮物有差既三日雨則賜敵烈麻都馬四匹衣 志遼國行瑟瑟儀若天旱前期置百柱天棚乃射 之皇帝皇后祭東方里子弟射柳皇族國男屋 中者以冠服質之不勝者進飲於勝者然後各歸 課民我柳蔭行路郡人德之名為補 又呈日植柳天棚之東南巫以酒體泰稷薦植 射親王宰執以次各一射中柳者質誌柳者冠 闕

惠德因號柳下惠一日邑名 三輔黃圈細柳觀在日 安西北三輔舊事云漢文帝大將軍周亞大軍於細 之土其木宜柳 增淮南子注展禽之家有柳樹身行 今呼古徼是也 長安仰溝謂之楊溝謂植髙楊玉 雚谷其木多柳 鳳伯之山熊山真陵之山木多柳 平丘山爰有楊柳 沃民之國有白柳 四襲否則以水沃之 山海經 處山之西有谷馬名曰 にこう ここう 御定廣草芳語 荆州記緣城陡遇悉植細柳緑條散風青陰 原 管子五沃

陌 詩談楊國忠曰青青東門柳歲安有 間有柳 泰州記上 一冠冕俯以舌舐樹上露良久忽見逆神意如 以與路未有行人見門內柳樹上有一人長 不見 一株賞一無百姓競植之 開河記大業中開汴渠兩堤上栽 入數十圍百姓祀之 孔氏志怪 ·利山川中平地有土堆髙 郭佳家傅

ゲ

四月在意

畫圖進上初克復使祝史就其所祭之至是而見象 雷聲晚見其墳湧出上生雙柳樹高士 **替門曰皇帝何在衆謂風狂逐白上** 止大樹 肅宗將至靈武 即位歸京關號州刺史王奇光奏女媧墳云天 下軍人有逼視見其臂上有鱗俄天黑生 八雨晦冥忽沉今月一日夜河上有人覺風 原清異録新栽柳樹必用泥封其 驛黃昏有婦人長大搗雙鯉守 一潛視舉止婦人言

2

5

A Lo 一人御定廣草芳譜

孔帖章維初為省郎時時柳於庭及其子 摇白羽天棘蔓青然天棘非 和尚一一無恙盖取杜子美漏泄春光有柳條 此丘頂元伯王宅前插柳初春吐芳伯 郎省對之斂容 增冷齊夜話王仲正言老杜 則天棘盖柳也 月月日 小說今忘之高秀實曰天棘天門冬也天門 ·天棘也王元之詩曰水芝卧王腕天棘 卷七 煙雨自是 上王曰喜 虚心兄

贞

泉然于淡雲疎雨之間其間則有五柳先生古人之所 合為一取園直麻樓縣十矢泥固深栽之 定日車全書一即定廣奉芳譜 孟伯競說宋用臣種柳唇思殿用常柳五株批開急 柳終唐世曰華臺柳故杜詩京兆空柳色 照龍津君王自愛天然態恨殺昭陽學舞人其詩 相两省和進陳執中詩曰 白王蟾集太微宫中箕宿之精化而為柳垂垂身 原古今詩話漢張敞為京兆尹走馬章臺街 一度春来 增服日

嗤 薛嗣昌作守相對亦種 隐于 柳者盖欲彰其温柔謙遜之志也 之歐公柳公詞所謂手植堂前楊柳别来幾度奉 州蜀岡上大明寺平山堂前歐陽文忠手植 婚求得其種鳳州出手柳酒曾極詩云蜀主函 止稱尼拘 萬僧傳西城尼拘律院掛即東夏之楊柳 方與勝覽建康有風州柳蜀主與 株自榜口薛公柳人

使時芳根原自鳳州移桑

示夷醽醁今安得惟有青

夾堤垂楊十餘里 渡之東板橋横馬左右多垂楊曰楊柳 飲定四 裙帶白樂天詩云誰開湖寺西南路草 碧左 地垂 最少 高兴橋記高梁橋在西直門外京師最勝地也 拂地不能拱把 庫全書一一一一巻七十六 右垂柳交陰顔曰水木清華 湖山勝縣段橋又名段家橋萬柳如雲望 福州城中士大夫園池邊間有一兩 小輕川記藍田別墅前有池亭泓 西浮籍皖城之東垂楊撲江 一绿裙 小崑山記紅菱 橋 閩部疏 两

金至錢塘沿城五里堤岸偏插垂柳故名 有亭亭有柳澄懷味象渺然盡陂澤山林之思 清蔭亦柳為翳景也官旁二百步又為板 數里帆影畫绿 西湖北山有柳洲亭覽勝志引元史云南渡後 映底旅蔣菱浦互相凌亂抑樹 潤可並騎度橋及洲洲上築天妃宫堂楹精格 淮南記南門三里許有池曼行於

守傅子平作詩云珍珠不見小槽紅遐想柔夷刺嫩 處不同又公庫多美監故世言鳳州有三出淳熙初 郡僚上已泛舟於此 平京府志 柳湖在府城北三十 溪在府城西太守陳克佐築堤植柳數萬有亭有閣 鳳縣宋元豐間有古下鳳州取金然柳一百根墨客 定四庫全書一一御定廣庫芳譜 有萬條羅帶緑年年依舊舞春風 云鳳州枝女手皆織白州境內生柳翠色可愛與 漢中府志金絲柳 原太原府志柳

粤無柳僅審司一株每吐葉則可中設席請三司賞 以為奇觀後以質之予同年唐兄抱一唐云立止此共 里宋守蔡挺建湖畔柳數干株緑蔭平堤湖光可把 慶陽府志寧州治後國宋建蓮池柳巷花嶼蘭阜 奇絕然則物之貴贱宣有定步 地也 藻序原 魏曹植柳頌序余以閒暇駕言出遊過友人 紳園中仍有一株夫柳中土林立而勢西至比之其 予師帶溪曲公自西粤左轄入與為予言西

枝葉故者斯文表之遺翰遂因解勢以機當今之七 好音亦黃衣而終足蜩蟾属響蜘蛛吐然陷草漠漠 歌之小臣 瞽睛於此陳解於嗟樂兮於是蹲盈經玉 日遅遅於嗟細柳流亂軽鄉君王淵楊其度御奉英而 而含紫葉萋萋而吐緑出入風雲去來羽族既上下而 酒爵献金漿之醪庶羞干族盈滿六庖弱緣清管與 沒德祖之家視其屋宇寥廓庭中有一 原漢枚乗忘憂館抑賦忘憂之館垂條之木枝透遊

別と 中にしまいますよう 北日

南移兮星鳥正而司分應陰時而繁育兮揚翠葉之青 靈祇之萬施分與造化乎相因四時邁而代連分去冬 於邊縣 增魏文帝柳賦並序昔建安五年上與來給 飲定四庫全書 · 母及原於 傷懷乃作斯賦曰伊中域之偉木分現姿妙其可珍 戰於官渡時余始植斯柳自彼迄今十有五載矣感物 臣莫效于鴻毛空衛鮮而敦醪雖復河清海竭無增景 而共雕館鐘歌即蕭條寂寥雋又英是列襟照袍小 而涉春彼底卉之未動分固筆前而先辰威德遷而

恨以傷情於是惟靈次乎熟首分景風扇而增暖 生分保休體之豐行惟尺斷而能植分信水貞而可 征昔周遊而處此今條忽而弗形感費物而懷故係 分下交錯而能鱗在余年之二七植 而高尺令連拱而九成嗟日月之逝邁忽 而博覆分躬愷悌而弗像四馬望而順益分行 一時東至德而不伐兮豈簡界而擇 偃塞以虹指分柔係 婀娜而蛇伸上扶疎而

覽兹樹之豐茂紛旖旎以修長枝扶疎而覃 城壘之故處悟元正之話言信思難而存懼 不代畏取累于此掛首遠跡而退之豈駕馳而不 奮揚人情感於舊物心惆悵以增處行将目而廣望 撫軍植嘉木於兹庭歷春秋以愈紀 王祭柳赋昔吾君之定武致天届而祖征元子 柳賦赴陽春之和節 勃以數揚三春條其奄遇景日赫其垂

陸離浸朝露之清液曜華采之衙符,晉傅玄柳賦美 定體分應中和以屈伸長並舒而增茂分密葉布而重 允靈之樂氣兮嘉木德之在春何兹柳之珍樹兮禀二 陰夾通塗與廣庭兮環清治而成林于是玄雲被岳素 儀之清純受大角之禎祥兮生濛汜之遐濵參剛柔而

緑葉而重葩轉紛錯以扶疎欝青青以暢茂紛冉冉以

人横條而逐翳迴雲益於中唐 繁飲柳賦有寄生之

柳託余寢之南隅順肇陽以此并因春風以揚敷交







達之通衛愍行旅之靡休樹雙柳于道隅 合暉太液渥流朝露未晞是精靈之所種分蔚鬱 姚四垂凱 固 生於自然無那壞而不植分象乾道之屢遷 於泰山無覆廣施則均於昊天雖尺斷而逾 京宇之西偏濱擅臭之清渠各横門於大路 風兮若 觀而弭思分行者樂而忘歸夫其結 風振 將 條同志来遊攜手逍遇 成在而復旋若乃豐節茂樹長 同志来遊攜手逍遥 成公

草木無情神靈乗化而致理枯朽効祥而發生當聖澤 奪東門之秀色芬數自異永垂不朽之名變化無常 未沾故兀然枯瘁及天光迎照遂詢爾數禁因萬物 咸遂與百祥而畢呈故得垂陰瑣閱之中固本 鳳池之 好生之德懿其美生漸蔚幹衛惟係拂瑞景而增襲 始孤標而賴板年并弱而條直長充西掖之作就 《祥風而獨摇可以彰聖主之玄感可以見吴天之孔 唐郭炯西掖瑞柳赋乾坤至

E

D △ 15 一种定质本方语

舒卷以時随梧桐之半死禁枯順理都松柏之後 雜繁花於春覽青翠歲發垂軒拂墀在日月偏 金木而各得其性衆皆畢出盡達我則向日而爽 而瑞聖者矣翠色样样 (姜胖我則感時而威不然何知至德之動天 發生之慶秋行肅殺之令于天也而不失其 ,枯梓之感烟消雨露霏素雪於宸居日暴 朱苑之時至矣哉天降 靈 貺 聖為明證既得 巻せ上い 異酒泉嘉奈之祥軽陰 脇

官聞暫閉若無春日之遅遅所以望車座之行幸慰都 應者也 陳詡西掖瑞柳城柳美西掖瑞彰聖時感処 影怒同秋而異色豈上天之降鑒俾下民之是則于 人之怨思物或有憑神固難宰生植不易地而殊榮孤 其為祥春原之烟景明媚漢苑之草樹芬芳獨孤彫而 遊之未至失荣落于先期雨露所均常此中園之 地而不雜泉流常托根而獨標美稱是知天聽自人而 激忠臣之心于以彰大君之德初斯柳之失常人未知

壓之晦其生也表気沙之清與時不偶叶聖斯呈政或 其俯鳳池而灑潤接雞樹以連荣儒有因物比與屬詞 人心之幽感不然柳且無情曷枯而生其枯也當烟 聖彼泉芳之已歇我得秋而始威豈固異於常材質 ,痒似永隔于風光無絮花之似雪意膏露之凝霜及 貞乎景命偉夫瑞發匪選成天意之孔的德惟可覧 天迴舊步木得其性千官捧日以輸忠萬騎從龍而 疾風始知夫草勁節無所立成寒徒稱乎相貞宜 月八言

貴析壞材稱良而已哉至如和風稍吹遅日久照淡 應鳴禽類先號而後笑是知心動于内氣變于形以類 烟而暴靡合晚靄而凝耀的非懷露狀雖死而猶生忽 枯楊徒觀其枝葉滋潤色帶部光於枯槁擢豪芒育 再芳不然文之均奚獨殊其棟杭木之衆奚獨題 柔得乎剛則發化無方故能令老者以安分使東者 一數浮於青翠萬柯偃塞漸變於蒼黃豈此夫顛 聞瑞柳于春宫遂偷揚於天應

)

暖陽雲臺春柳發新梅柳枝無極軟春風随意来潭 曲中無别意並是為相思 和相東王陽雲樓簷柳暖 時葉客鳥飛凝風軽花落遲城高短簫發林空盡角悲 道將期小伸相長楊以體物布百中於兹辰 五言古詩增梁簡文帝折楊柳楊柳亂成終攀折上春 與時為春在陽當紫於枯木理代實資于哲人遂稽上 秀倚長空而半青爰有翰林墨客懿此維新親物生 ·感因時則冥或業生落落或孤峙亭亭映平林而迥 月白世

陰滿上路結翠早知春花絮時随鳥風枝 惟閉玲雅朱扇開住人有所望車聲非是雷 :依采時要歌吹人 吹掃窓塵拂 軽花上逐 :樓自覺春枝邊通粉色除裏映红中带日交 , 她思欲絕班女淚成行遊人未應去為此 拂建章夾道連未央因風結復 風露雪疑染綠 以養應有意偏宜桃學人 元帝詠陽雲樓簷柳楊

莫言限官掖不閉長楊官 賦得垂柳映斜谿千仞清 溪險三陽弱柳垂葉細臨滿合根空帶石危風 折當何言 陳張正見折沙柳楊柳未垂空泉泉上春 露記濡根朝作離蟬守暮成宿鳥園不為君所爱 枝疏董澤箭葉翠楚臣弓色映長河水花飛高樹風 吳均詠柳細柳生堂北長風發雁門秋霜常振葉 濯倚流枝不分梅花落還同横笛吹

定

匹庫全書 卷七十六

度遥星不辭攀折苦為入管故聲 髙葉臨秦塞長枝拂漢宫欲驗傷攀折三春橫笛中 **彰星光陌頭藏戲鳥樓上拖新妝攀折思為贈心期** 有戊城大夫曾取姓先生曾得名高枝拂遠為疎 秋黛風花亂舞衣攀折將安寄軍中音信稀 各曙扉楊柳正依依鶯啼知歲**隔條愛識春**歸 折楊柳塞外無春色上林柳巴黃枝影侵雲暗葉 隋杜之松和衛尉于御水柳漢将本屯營遼 唐盧照隣折

一一一年の長手与皆

成雪羅綺亂斑斑 如關外雪征人逐鄉思娼婦萬樓别不忍擲年華含情 一楊樹正當白下門吳烟暝長條漢水酱古根向来送 年花明王属雪葉暖金窓烟美人結長想對此心悽 慶折楊柳萬里邊城地三春楊柳節葉似鏡中看花 使出枝葉為君攀舞腰愁欲斷春心望不還風花家 折春色遠寄龍庭前 鄭怡折楊仰青柳映紅顔黃雲凝紫關忽 李白折楊柳垂楊拂渌水摇艷東 金陵白下亭留别驛亭

쉾

定四庫全書一人

皇甫冉崔十四定各賦一物得簷柳官渡老風烟潯陽 因依似永久攬結更傷離愛此陽春色 行處理首阻笑言别後若見之為余 雲日漢將管前見明笳曲中出復在此簷端 人力生條在陽春成陰豈自取為茂屬他辰延詠留 服 ◆泉楊柳枝當軒雜佩垂交陰總共密分條各自宜 日種柳西潤濱置鋪息微俊臨流睇歸雲封 幸應物西澗種柳军邑乖所願 垂陰

助 况仙味詠蘭 佳賞山水變夕曛 宇文秀才齊中海柳詠玉縷青歲雜 因風 有木詩有木名弱柳結根近清池風 贞 滋我我白雪花妈妈青緑枝漸密陰自庇轉高 月月日 為鉤出珊瑚枝灼灼不死花蒙蒙長生然飲 舞畫日不能正時邀詠花女矣 擬古詞霜風清飕飕 孟郊 卷七十六 搖柳弱弱本易 海君長相思 條用獎圓柔脆 烟借顏色雨露 白 居

宜為樹信可散論材 種罷水邊憩仰 而樹之 東溪種柳 滋無根 松柏 長短既不 1端坐欲何為 不可待 野性爱我植 食機楊 活成陰况非遅三年未離郡 萌 間自思富貴本非望功名須侍 高下随所宜倚岸 明年便有陰春風為催 所施可惜金是地我之徒爾為 植 直難移不如種此 種 柳三首白頭種 坻垂 可以見 公主 樹

'n

2

)

1 A 1

一一一一种定廣華芳譜

臉寒木 烟 條鄉塵路旁深 景凝如愁月露治縣長魚恨恐枝弱禽驚暖長 含春任攀搴 崔護五月水邊柳結根挺涯溪垂影覆 J. 開嫩腰睛更軟搖空係已重拂水帶方展 我官舍前老朽完天真所 樓 映月樓上閣蔵春愁殺 楊 上對唱柳枝歌 柳夾水意如何準擬三 宋司馬光柳 驛道苦車馬田盧 更想五年 明府心庇樹如 開遊客

豈不懷放婦人生一趨合世事紛萬殊善學柳下惠風 上柳慘澹合春柴扁舟復何適延谷江上亭顧無青玉 雨慎攸居繼跡子陶子亦曰姑徐徐谁其知此心南山 株柳清風千載餘顧余心乃心修名難與俱所以樹六 奈此雜別情 元謝應芳六柳莊為沈太守作彭澤五 何以送子行攀條欲相贈上有雙流衛流衛正求友 於馬結吾廬門前有流水樹下堪釣魚我柳已成陰 李元應折楊柳東風来何時百花已飄零獨有堤

<u>ا</u>

De de de 一人即定廣羣芳譜

垂柳百千條長楊西連建章路漢家林苑紛無數繁花 將竹竿去從爾釣春渚 逶迤起沙際寂寞連水滸鷗眠雨未 赞高叶烟初曙漫 始遍合數枝将經半胃相思樹春樓初日照南隅柔條 柳塞淹戎幕銀燭長啼愁夢若芳樹朝惟玉管新春風 七言古詩增唐許景先折柳篇春色東来渡渭橋青門 緑掃金鋪實致新梳倭墮髻錦帶交垂連理鶴自憐 明衣凱鄒園柳堤柔條被睛莎客陰覆芳杜

速寄相思曲為情容華難再持 夜染羅衣薄城頭楊柳已如緣今年花落去年時折 紅樓覺春好池南柳色半青青荣烟泉柳拂綺城垂絲 龍池柳色初青聽新鶯百轉歌東風已緑藏州草紫 蓬莱看舞鶴還過苣石聽新衛新衛飛統上林苑願入 卷入白雲去千門萬戶皆春聲是時君王在鶴京五雲 百尺挂雕楹上有好鳥相和鳴間屬早得春風情春 暉耀紫清仗出金宫随日轉天回玉華統花行始向 李白宜春苑奉治計

ここりうここの一年定廣華方語

白居易蕪州柳金谷園中黄妈娜曲江亭畔碧逸 依送君無遠近青春去住随柳 来處處遊應編不似蕪門柳最多絮撲白頭 町 日 韶雜鳳笙 **奈春何** 折欲盡一夜東風吹又長珍珍拂人行 (柳開早高枝低枝飛鶥黃干條萬條覆宮牆 劉商柳條歌送客露井天桃春未到遅 崔珏門前柳門前蜀柳先知春風澹 條却寄来人以為信

灾

匹厚全

當年我柳時新穿出出無生遅如今宛轉梯著地常向 緑陰劳夢思不道彼樹好不道此樹惡試將此意問野 来縱令樹下能攀折白髮如絲心似灰 人野人畫道生處樂為報門前楊柳裁我應来嚴當歸 E 日 和 L 御定廣厚芳譜 宋蘓軾次韻

年年緑陰好春来定解飛雪花雨後還應庇烟草憶古

大乙壇邊雨暮宿鳳凰城裏楊别来三載當谁道門前

莫道心先死我今帝里還有家門前嫩柳挿仙霞晨雲

柳色連南市南市戎州三百里夷瓜蜜落相連接故鄉

響啄木秋聲堅四時威哀各有態摇落悽愴驚寒溫南 山孙松積雪底抱凍不死誰復賢 俗乍見應無然嬌姿共爱春濯濯豈問空腹修蛇蟠朝 為議評不少借生意凌挫難為繁柳雖無言不解愠世 馬獨出無往還惟有柳湖萬株柳清陰與子供朝昏胡 看濃翠傲炎赫夜爱疎影摇清圓風翻雪陣春絮亂盡 吟草木調蜜療欲與猿鳥争歌喧子今憔悴泉所棄驅 子由柳湖感物隐昔子美在東屯數間茅屋蒼山根朝

農等樂最上品氣力直壓鍾乳溫物生禀受久已異世 高極逐風力盡棄墜泥土顏色昏偶然直隨湖中水化 流入土明珠圓乗春發生葉短短根大如指長而堅神 山老松長百尺根入石底蛟龍蟠秋深葉上露如雨 為浮萍軽且繁随波上下去無定物性不改天使然南 萬柳作雲屯種時亂挿不須根根如卧她身合抱仰 不見蜩蟬喧開花三月亂飛雪過墙度水無復還 足日事至 一柳定廣草芳語 何始分愚賢 徐積楊柳枝 楊柳楊柳復楊柳舞

入溪水深祇今立岸 好鳥鳴枝間日與春風問安否清明前後峭寒時好 衫因垂手相如病思最多情沈約才清更酣酒君看 開抖 如此謝何足怨禁何喜秋霜春雨自四時老去 矢口 相和惱亂春風態度多路人爱是風流 金元好問結楊柳怨長樂坡前 楊萬里岸柳柳梢拂入溪雲陰 可憐楊柳千萬枝看看盡入行人手 | 教帚歸時美日千黄金人生荣

老七十六

將軍亦曾植樹猶如此我何堪莫學江南繫船客雉堞 丹青争出色借與天公動摇碧上流老子餘舊蹤桓大 人何事管離情春風誰向丁寧道折斷長條莫再生 衣今日洛陽塵白髮朝朝塞城草柳色年年歲歲青關 平成天下平有情有思弄春晴陽葉眼院黃鸝聲 春風風怒號佩霞仙人騎鶴背却度太虛觀樂郊當時 元龔彌題馬虚中柳城春色圖城中塵頭十丈高欲畫

秦朝攀暮折何朝攀暮折何時了不道行人暗中老素

給雙明當門前擊著紫驅馬上堂急管經清商美人 む 定 柳塘春美人遠在春塘住門外垂楊千 物先妖娆此時欲寄未可折直待二月黄金 眼寒未動彷彿已學東風腰東家女児重歲月心逐 匹库全書)抑影江南殘臘氷雪消人家垂楊如瀾 **綵度水軽陰蕩飛絮使君来自白玉堂攀枝** 春塘二月春波深楊柳濯濯美軽 人登歌酌君酒使君明日上長安莫唱車

猶有持斤脫之者秋来大地落葉鳴心憶陽春淚如寫 浮落無定止折時須折最長係堤邊繫取木蘭桥 泉泉金蟲落隔屋两两黄鸝吟飛花莫遣度流水化作 長樨葉晴窺拾翠堤流綵暗撲遊春仗带結柔腰不自 腹中掛蝕皮齒馬舊陰半減金城下長條短條屬行 飛花直渡江南天倉庾立晓燕穿午薄暮啄木聲丁然 逢君家柳君家柳萬株一色鹅黃酒龍鱗波暖泉翠烟 明哉世康新柳篇靈谷看梅初駐杖清溪又見柳條

1. 1. 一人即定實晕芳譜

持笛美新腔那得知小樓思婦見愁别南陌征人折恨 客客来索酒葡萄香中懸結級衣醮黄迎陰半上敏 離離亭欲折未堪折昨夜迴風復週雪點點妝成寒食 滴金縷千行照窓碧抹黛當爐何氏褒垂鞭繫馬誰家 天卷慘怯近清明節漢苑三眠髻欲科隋宫一望雲坐 此時出谷鄉蠻鳥此時曳艷桃李花紫花狎鳥空青 踏影争昼蹋跳場前歌舞少年路綺羅終盡傷心 埞 但憐蘓小門庭清誰知稽大園林墓一年柳色一年 四月生主 雪院春岸參差間早梅 李崎柳楊柳鬱氤氲金堤總 **比君疑朝如青縣暮如雪能使離人幾週別** 逐浪分陰去迎風帶影来疎黃一鳥弄半翠幾眉開紫 五言律詩增唐太宗春池柳年柳變池臺隋堤曲直週 明年今日在何鄉春風吹斷鐵心腸葉葉比君眉條條 新新柳年年美早春章臺曲斷驚殘夢月淡烟疎惱殺 僧德祥折楊柳小葉柳大葉楊今年折盡明年長

翠氛庭前花類雪樓際葉如雲列宿分龍影芳池寫鳳

þ.

上 即定廣星芳譜

蕊自 開春紫燕時翻翼黃鸝不露身漢南應老畫漸 未成五株蒙遠賜應使號先生 虛綸送張成季往江 遠愁人 增皇甫冉謝韋大夫裁柳本在胡笳曲今從 字漢陽江上柳望客引東枝樹樹花如雪紛紛亂若經 文短簫何以奏攀折為思君 李白皇漢陽柳色寄王 漢將營濃陰方待庇弱植豈無情比雪花應吐蔵烏葉 春風傳我意草木别前知寄謝經歌军西来定未遲 杜甫柳邊口道梅花發那知柳亦新枝枝總到地感

花满船 地衛縣會祭天好作思人樹慚無恵化傳 王家莊臨水柳亭弱柳緣堤種虚亭壓水開條疑逐風 刺史種柳柳江邊談笑為故事推移成音年垂陰當更 流雨搓金鏤細烟泉翠縣柔送客添新恨聽當 <u>ا</u> 5 戴权倫賦得長亭柳濯濯長亭柳陰連 △ 是 御定廣奉芳語 7取那得到深秋 柳宗元種柳戲題柳州 白居易題

池色前露繁花的樂日麗影團圓若到隋堤堂庭

·垂楊垂楊真可憐地勝覺春偏

時絮飛藏皓蝶帶弱露黃鸝傾國宜通體誰來獨賞眉 爭不盡殘杯 去波欲上階來翠羽偷魚入紅腰學舞迎春愁正無 頻紫水根靈復繫船微陰覆離岸祇此醉昏眠 水復含烟行分占岸邊春風正搖落客思共悠然絮急 時橋週行欲斷堤遠意相随忍放花如雪青樓撵 贈柳章臺從掩映郢路更於差見說風流極来當婀 動春何限葉撼晚幾多枝解有相思苦應無不無 顧非熊賦得江邊柳送陳許郭員外

盧家 驛使何時度還将贈隴西 灰叉題詩 弱自難持學舞枝翻袖呈妆葉展着如何 定囚車全書一一仰定廣草芳譜 日照軽向人雖有態傷我為無情橋遠孤臨水墻低 不畏芳菲好自緣離別啼因風飄玉戶向日映金堤 報垂 柳覆金堤新年垂柳色奶奶料 搖曳惹風吹臨堤軟勝然態濃誰 薛能江柳 條綠似垂纓

旗

謔

柳巴带黄金鏤仍飛白玉花長時須拂

蔵鴉眉

細從他飲腰軽莫自斜形器

心誰道

岸龍溪月無風撼野衛隋堤三月暮飛絮想縱横 水面花落釣人頭根老蔵魚窟枝低繁客舟瀟瀟風雨 障莫應銅雀臺灞陵千萬樹日暮別離町 李中題柳 為地不教花作媒細應和雨斷輕祇愛風裁好拂錦步 半出營天津曾此見亦是馆行行 关贴泳柳自與鶯 魚之機賦得江邊柳翠色迷荒岸烟姿入遠樓影鋪秋 折向離亭畔春光滿手生草花豈無艷柔質自多情爽 驚夢復添愁 增宋韓琦獅子柳柳出後犯首天然 原

葉不復翠成窠枝脆經霜氣根空入水波寒棲江衛早 客羞比舞筵人亂葉科科雨狂風家家塵殘蟬来躁日 暗出野蛰多廢圃荒堤外人嗟舊迹過 元孫氏蔥 調 垂條坐對分金線行防拂翠翹流鶯空巧語倦聴不須 緑窓詩窓裏人初起窗前柳正嬌搂篇衝落絮開鏡見 毳毛三眠漢宫樹人狀可同褒 **慶賛髙楓稻嗤鬼伏松幹讓龍豪** 明高放謔柳 一何恨苦長顰纖姿嫵娟春慣愁行 徐照哀柳風吹無

定四庫全書一御定廣厚芳港

江水正平密樹晦啼鶯十里龍晴苑干條鎖故營雨香 自憐惜留映亦欄 風 許深未忘攀折處循帶别離心疎雨一川瞋軽烟 陰陰晚色中縷垂金屋暗花散王樓空凝露啼春 沉主人歸未得惆恨五株吟 陳沂宫柳奶奶春聲 一關楚官不知行華 處幾樹近篇龍 緑共結終與絮俱飄淚粉凝啼眼珍珠壓舞 楊基雪中柳春雪晚蕭蕭随衛上柳 橋 顧 (璘問柳為問故園柳春光

黄軽緑未齊晚風吹不定春雪壓常低草細偏相好為 人條短為經攀折頻但見半裏當此路不知初種是何 七言律詩 增唐白居易題路旁老柳樹皮枯綠受風霜 嬌未敢啼年芳君莫問日落灞陵西 黛殿日樓垂金葉底三眠夢枝頭百轉音五株頻對詠 時行適適圃柳堤一 飲定四庫全書 一一仰定廣羣芳譜 真慰故園心 増 謝筆制賦得新柳送別短岸復長提 借河橋色長留水閣陰龍烟眉鎖

飛燕促風暖落花軽更欲勞攀折年年還自生

帶風莫將偷炭共爭翠深感杏花相映紅潮上漢南千 復東春光不盡柳何窮巫娥廟裏低合雨宋正宅前斜 前年種數尺柔條今日新漸欲拂他騎馬客未多遊得 少逢春猶勝不逢春 喜小樓西新柳抽條一行弱 上樓人須教碧玉羞着黛莫與紅桃作麴塵為報金堤 人雪花零碎逐年减烟葉稀疎随分新莫道老株芳意 街幾人遊官別離中 李商隐柳江南江北雪初消 一樹饒伊未敢告争春 杜牧柳長的日落水流西

翻遣思悠揚曾飄綺陌随髙下敢拂朱闌競短長紫砌 飛過宫墙兩不知 烟金穗不勝吹香随静婉歌塵起影伴嬌娩舞袖 明带雨臨官道晚日合風拂野橋如線如綠正牽恨 飛還作舞撲池如雪又如霜莫令岐路頻攀折漸提 一聲何處曲流鶯百轉最高枝千門九陌花如雪 一何遥 原温庭筠題柳楊柳千條拂面絲 薛逢詠柳弱植驚風急自傷暮

· 神定廣草芳譜

漢漢軽黃卷嫩條彌岸已攀行客手楚宫先騁

葉日華先動映樓枝澗松亦有凌雲分爭似移根太液 **着幸當王華經過處不怕金風浩蕩時草色長承垂地** 嫩參差長堤未見風飄絮廣陌初憐日映終斜傍畫雜 偷舞態低臨妆閣學愁着離事不放到春暮折盡拂 國有雨和苔長南內無人拂槛垂遊客寂寥緘遠 陰到畫堂 增,顧雲柳帯露含烟處處垂綻黃搖綠 原 唐彦讌柳春思春愁一萬枝遠村選岸寄相 韓怪官柳莫道秋来芳意違宫姓猶自如以 卷七十六

管畔風軽處元亮門前日暖時花家宛如飄六出葉繁 牽仍別恨知難盡誇街春光恐更無解得人情常婉約 暮驚啼叫惜芳時晚来飛絮如霜鸞恐為多情管别離 巧随風勢强盤行天應繡出繁華景處處革然惹路衛 备.押漠漠金條引線微年年先翠報春歸解龍飛靄延 何惜借雙眉交情別緒論多少好向行人贈一枝 羅紹威柳装點青春更有誰青春常許占先知亞夫 増 李咸用詠柳日近烟饒還有意東垣西掖幾千株

一年主舞草芳谱

堂手植雙柳今歲成陰因而有感曲欄高柳拂層簷却 芳景不逐亂花飄夕暉啼鳥噪蟬堪恨望舞烟摇水自 隋皇堤上依依在肎惹當時歌吹聲 今古憑君一贈行錢回折盡復重生五株科傍淵 因依五株名顯陶家後見說群榮種者稀 欽 無復身從老世事都銷酒半酣後日更来知有幾聲 初裁映碧潭人昔共遊今熟在樹猶如此我何堪 樹低垂太尉管臨水帶烟藏翡翠倚風無雨宿流鶯 定四庫全書 宋歐陽修去思 僧慕幽柳

黃金瓔珞雪睛後碧玉玲瓏春盡時端的園林俱不及 遠道落梅横笛共餘悲長亭送客無迎雨费盡春條贈 等閒臺榭便相宜思量也是多情物占與人 春縣殘黃淺約着雙紋欲舞先誇手小垂快馬折鞭 莫惜駐征縣 邵雍垂柳短吟臨溪拂水正依依更被狂風来往吹 人勝烟暴暴深春無奈日遅追谁家縹鄉青羅 陶弼詠柳楊子江頭流水潤長安陌上暖風 詠 仰定廣草芳譜 **柳緑樹低昂不自持河橋風雨** 手上 間贈別離

摇芳草飛軽白細搭朱闌拂落紅枝上嬌鶯啼恰恰樹 何處蹁踵金縷衣猶恐離人肠未斷滿天仍著亂花飛 找無言眉自展與人非故眼猶青紫字别恨終千尺 王十朋詠柳東君于此最種情装點印部入畫屏 春光絮一事葉底黃鸝音更好隔溪烟雨醉時聽 張弘範風柳澹澹池塘近楚官緑腰泉如學盤中亂 與獻王楊柳金絲縷縷是誰搓時見流鶯為擲梭 (蝶意恩恩東君應著吹嘘力莫把真愁一埽空

鉑

た匹庫在き

泉柔情感碧波惆悵路岐行客果長條折盡欲如何 暮絮飛清影薄夏初蟬樂綠陰多依依弱態愁青女泉 聽絕勝東風桃李樹飛花猶解化浮萍 柳舍烟泉露自青青爱近官橋與驛亭春滿章臺偏柳 頭覺夜深惆悵吴宫千萬樹亂狼疎雨正沉沉 李楨 無憔悴色未長先有別離心風来東面知春淺月到梢 楊基新柳濃如烟草淡如金濯濯姿容泉泉陰漸軟戶 秋深隋岸最凋零長從燕小門前折幾向龜年笛裏 石班宫柳内

1. 4.5 一人御定廣屋芳譜

三年四

復喚春遊陌上楊花漫不休幾向離筵摇落日莫教 裏垂楊自不同萬條柔翠拂瓊宫葉含花萼樓前雨枝 迎泉泉烟綠風細搓驚轉市橋牽客思馬嘶官前 金絡馬萋萋緑草有人愁 潮水橋頭緑日日行人惆恨中 贞 動清秋軽烟直接都門外細雨低臨潮水頭漫擊 四月 邊膩欲堆金縷花外軽堪度王梭漢苑 閣上風望入畫看情正切轉来黃鳥語初工 4 11 卷七十六 李言恭柳千株楊柳 謝 榛春柳黃鸝

贈離人烟消翡翠眼初起風折鴉黃舞作新猶喜芳心 寂寞古堤草滿夕陽多 李奎詠湖上新柳依依弱柳 塵弄晴偏學黛眉顰三眠弱縷深如慕一抹軽綃黯未 樹曲半遮歌扇一含颦 申時行烟柳拂地長翻綺 條新攀折初荣贈玉人着翠正逢三月望縣長能繫百 未成絮月將眉焦向人類 不勝春泉泉垂條向水濱奈可輕盈愁少婦豈堪攀折 春輕撩燕子的陽舞低拂桃花洛水神唱罷新翻芳 原張祥高柳東風宛轉柳 美

記御氣氤氲晚色新 故拖寒帯雪條漫較疎苗與深綠好風吹綻看 總消凍水先窺眼乍著條風已放眉陌上折来 一樓頭望去轉紫思一年 范景文春柳春晴乍被柳相挑費盡支持不 将来看眼媚属情偏可 · 翻難辨影坐来黃鳥易蔵身干 淺緑軽哉半吐姿長堤曲沿萬 一報芳菲節漫向 說發恩見揚鞭紫陌 · 惹魂消瘦猶含態驕

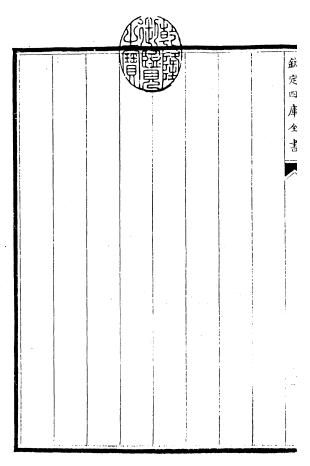
繫馬堤邊葉正柔古道羌城慣吹笛懸知心已在封侯 學舞腰肢防妄妬含顰眉黛為君愁蔵鴉門外條空結 柔條堪擊馬白門疎影不蔵烏樓頭寒映羅衣薄曲裏 飲 笛裏思歸引潮水橋邊恨别枝翠黛莫因春去損纖腰 乍向月明移可憐空傷章 臺老欲情凋零更有誰 風驚紫塞孙春水沒波春草碧等間芳歲莫教祖 康彦登詠柳照影盈盈拂自垂受風縷縷弱還吹關山 定四庫全書一一御定廣庫芳譜 徐桂新柳條風一夜作回枯黛色和烟半有無玄瀾

在舫迎風斜倚赤欄橋樓頭人醉初横笛潮口春陰 條初弱寒雨連空葉斯生半倚紅亭江北岸低蔵粉 謀晉柳二十八星中有名千枝萬樹紹離情暖風拂地 漢南城緑陰髙處春光暮吹送新蟬四五聲 一潮陷令柴桑歸去久五株門外已飄摇 **柳泥融沙漲雪痕消到處芳菲著舊條隔水半** 娉婷野渡津頭驛外亭啼鳥踏来枝太怯春風扶 况冥哉·河氷破初回緑紫塞沙寒不放青此日深

似吳蠶一枝一 馬過草臺 僧智般秋柳長壁依依南浦南春然争 陰全薄幾夜羌吹花不開依舊西京春月色何 定四庫全書 即定廣奉芳遊 青窺鏡裏愁人眼翠染機中織女終柔舞難 ·愛同將塑與翠眉舍明年縱使連堤綠能忍清 婦只愁飄泊逐浮萍 僧大遂柳沐雨梳烟千萬枝 一葉俱無恙秋雨秋風也不堪早識愁催 -霰綻黃黏凍候輕雷此時

御定佩文齊廣厚芳譜卷七十六 稳軽摇易惹燕飛遅可憐歲歲華臺路勝斷忘歸追侠

第三十二頁前七行好向行人贈一枝刊本行訛 第二十五頁後五行抹黛當塩何氏孃利本孃訛 謹察第十一頁前六行行旅仰而迴路刊本旅訛 第三十二頁前八行年年先尋報春歸刊本先訛 壤今改 施據本賦改 仁據唐詩本改 光據唐詩本改





榜對官編修 臣裴 總校官無吉士臣 侍

門 謙 朝

欽定四庫全書管要 母定廣奉芳詩卷七十七

詳校官主事臣陳木

定佩文齊廣羣芳譜卷七十十 一致定四庫全書衛要卷一萬六百四十子部 髙低晚吹軽年光正堪折欲寄一枝紫 潤終差鳳闕明影宜宫雪曙色带禁煙情深淺發 初至皇衛日更清遥分萬條抑迴出九重城隐映龍池 E 譜 五言排律 臣 人 門 即定廣草方語 ·增唐張昔小苑春壁宫池柳色小苑春 黎逢小苑春

向 谷衛 色 他時花滿路從此接選當 望宫池柳色上宫新柳發小苑暮天睛始見和煙密遥 依依連水暗妈妈出牆明雖以陽和於能令被思生 月明客中愁美景池上仰光禁漸到依依處思聞 拂水軽色乘陽氣重陰助御 軽低昂合晓景簽轉带新晴似蓋芳初合如終蔭 柳色新池偏春光御苑晴葉依青陽密條向碧流 A ろ 1 -丁位小苑春望宫池柳色小苑宜春望宮池柳 元友直小苑春望宫池 樓清不厭随風妈

寒餘葉未成和煙變濃淡轉日異陰晴不獨芳菲好還 何得金閨畫豈成皇風吹欲斷聖日映逾明願駐高 青絲嫩紫風緑带軽光合煙色逐影透水紋清玉笛吟 「還同出谷鶯 楊凌小苑春皇宫池柳色上苑尉 東風柳色輕儲胥遥掩映池水隔微明春至 小苑春望宫池柳色勝遊從小苑宫柳望春情拂 聚飄興戲蝶軽怡然變芳節願及一枝祭 上條偏

定四車全書 御定廣羣芳譜

禁城器條依水弱速色帶煙軽南至龍池畔斜光照晚 城却路船光發官池柳色軽乍濃含雨潤微澹帯雲睛 官池柳色帝京春氣早御柳巴先禁城葉随風散浮光 有風塵客思同雨露荣 張季畧小苑春堂宫池柳色 向日明悠揚生别意斷續引芳聲積翠連馳道飄花出 因雨露祭行人望攀折遠翠暮愁生 崔續小苑春皇 裴達小苑春望宫池柳色 勝遊經小苑間望上春 一残煙做搖揚落照明終係 垂廣殿數樹影高炸

看尚嫩照日見先禁倘得辭坐谷高枝寄一鳴 蔥當和景隱映媚新晴積翠煙初合微黃葉未生迎春 弱搖風然已生變黃随叔景吐翠逐新晴佇立徒延首 韶光歸 漢苑柳色發秦城半見離官出幾分遠水明青 舍色依依若有情分行臨曲治先發娟重城拂水枝偏 龙春堂宫池柳色今来遊上苑春杂拂條軽濯濯 何欲寄誠 賈稜仰溝新柳仰苑陽和早童 ?根偏近日布葉乍迎春秀質方含翠清陰欲庇人 沈迴

於定四事全書 ■一御定廣草方語

英生女指嫩葉長龍鱗舞絮迴青片在煙拂綠賴玉孫 杂夕塵夹堤連太液遂似映天津 歐防詹仰涛新柳 迷欲醉人託空芳欝欝逐溜影鱗鱗美色滋宵露垂 舍黄一望新未成溝上暗且向日邊春媚娜方遮水低 東風部景至垂柳御溝新媚作干門秀連為一道春柔 孫如可賞攀折在芳辰 陳羽御溝新柳宛宛如然柳 輕雲度科景多露滴行塵泉泉堪離贈依依獨呈頻王 初命賞楚客欲傷神芳意堪相贈一枝先遠人 馬宿

溝新映水疑分翠舍煙欲占春悠悠遅日晚泉泉好風· 還令淚濕中 劉遵古御溝新柳韶光先禁柳然處覆 共迎春輕翠含煙發微音逐吹頻静看思渡口迎望憶 枝滿年光樹樹新畏逢攀折客愁見别離辰近映章臺 騎遥分禁苑春嫩陰初覆水高影漸離塵莫人追城苗 江濱夷夷分遊騎依依駐旅人陽和如可及攀折在兹 御溝新柳夾道天衛遠垂然御柳新十條宜向日萬戸 李觀御溝新柳御溝迴廣陌芳柳對行人翠色枝

淡逐奉小蘭花畫蝶静院醉醒母盖作琴基鳳今為樂 迎野韶光早晴川柳滿堤拂塵生嫩緑披雪見柔美碧 **店龍寶查拋擲久一任景陽鐘** 一牙猶短苗、金縷未齊腰支其寒吹眉意入春閨預恐 唇雨带容思量成夜夢未久發春慵梳洗憑張敬乗 ·吐節茸猶嫩通條澤稍均逐和瑶草色暗拂王樓塵 假審飛便歸栖及此辰 李商隐垂柳垂柳碧髯茸 **笑雅恭碧虚随轉笠紅燭近髙春怨目明秋水愁眉** 温庭筠原隰美緑柳

定四庫全書

眼澀煙暖細眉横色比金猶嫩枝看翠易盈林疎無 馬葉接有啼情線亂柔係泉題鋪落絮平尋詩 難真楚國空搖浪隋堤暗惹塵何如帝城裏先得羅 狂夫折迎牽逸客迷新衛将出谷應借一枝栖 (朝人日近部光早天低聖澤与谷衛樓未稳官女畫 /客或同行歸院塵難到還家月每明上通陶令宅下 御清柳律到御溝春溝邊柳色新細龍穿禁水軽 元許有字柳巷種柳圭塘路行行便向柴雨晴 ~印色新草子古

嘉名莫舒公休吏詩成句未精 接亞夫管京兆時非昔平康夢自驚陽關休靈由司馬 俱盈手纖纖互關眉攀條悲往事流彩誤佳期偏照深 鳳黛將開鏡停梭未理然經調銀指甲珮曳墨 抑初月生明夜 蟬娟映柳時坐暉凝露葉淡影美風枝 傷情但恐春回取何將酒解酲托根因勝境由径 眠還起驚鳥舞作敬一 人牽故國思關山正愁絕莫向笛中吹 一痕青眼媚萬縷素心知濯濯 明僧廣潤賦得新月

定四庫全書

五言絕句增唐太宗賦得臨池柳岸曲然陰聚波移带 送别楊柳東風樹青青夾御河近来攀折苦應為别 居住今来宛似歸可憐浴上柳相見也依依 王之渙 行接綺樹倒影入清漪不學仰溝上春風傷別離 影肆選将眉裏翠来就鏡中舒 原王維輔川柳浪分 足日事 全書一人仰定廣草芳譜 **陶家時 增本參與平陽郡沙陽橋邊柳樹此也曾** 輕川柳浪映池同一色逐吹散如然結陰既得地何 皇甫冉問柳接影武昌城分行漢南道何事間

惠晚似好寒梅疾撩亂發春係春風来幾日 外空對青山老 風樹多情立馬人 繫纜到處有蟬號 州劉給事使君柳溪柳樹谁人種行行夾岸高草 離行人攀折處閨妾斷腸時 人 報事公作送春詩 ~柳濕屈青條折寒飄黃葉多不知秋雨意更欲造 戴叔倫堤上柳 垂柳萬條然春来識 柳巷 柳巷還飛 絮春餘終許 株樹長慶二年春 白居易勤政樓老柳半朽 可空曙新柳全欺芳 韓愈 雨中

强作芳菲意 王安石五柳五柳柴桑宅三楊白下 往来無一事長得見青青 柳翠色睛来近長亭路去遥無人折煙樓落日拂溪 宋晏殊河柳河柳檀住名青條發紅穗因愁百卉 江好向金靈殿移陰入綺窓 悵望迴纖手 -條傷吹臺更將黃映白提作杏花媒 李商隐巴江柳巴江可惜柳柳色 **森軾和子由岐下柳今年** 柳下暗記無奈巴南

足日車至書 一柳定廣摩芬譜

女

杜牧獨柳含煙一株柳拂地摇風火住人不

初舍雨軽陰未過池哉唇畫樓畔最是斷腸時 萬萬條行人莫到此春色易相孫 丘子野郊園詠柳欲識淵明家雜雜珠柳下中有白雲 江邊 江邊柳朝送木蘭船暮迎征馬鞭非關離别苦生長 良非逃世者 仃識君去時道 我問我何年去他年我復来搖落傷人思 原孫黃折柳人言折柳惡儂言折柳好倘向柳 元楊維楨楊柳詞楊柳董家橋 明表凱新柳淺色

御製苑西新柳二首岸草青回太液池春来又見柳垂然東 柳畿内柳然未出黄江南柳色已成行鬱金枝上號衛 風小苑三眠後最愛藝黃蘇水枝 軽煙漠漠柳青青 拂虹橋半水亭號無數聲春畫水博山香泉隔簾聽 積翠河邊待夕陽 柳條邊望月雨遇高天露晚虹闊山 一七言絕白 原唐賀知章詠柳碧王妆成一樹高萬條垂下緑然縣 遞月明中春風寂寂吹楊柳摇 曳寒光度速空 次至日車全書 和定廣厚方語

興馬溪楊柳弱 意狂風挽 翠樓忽見陌頭楊仰色悔教夫壻覓封住 增皇甫 誰裁出二月春風似剪刀 原 斷最長條 王昌龄阻怨阻中少婦 妈 妫 結春思請君細看風流 恰似十五女見腰誰謂朝 劉方平春怨朝 爛熳春環水國時美王 有東風 知愁春日

鳳闕 莫奏前朝由聽唱新翻楊柳枝 吹城中桃李須史畫争似垂楊無限時 ij. 種時美人樓上關腰支如今把擲長街裏露葉如號欲 狂殺長安年少児 定日車全書 和定廣草芳譜 何處不依依桃紅李白皆誇好須得垂楊相發 柳然垂綠衛長叫香閨畔西子無因更得知 軽遮打翠聞龍池遥望麹塵絲御溝春水相 柳枝詞塞止梅花羌笛吹淮南桂樹小山詞請 金谷園中衛亂飛銅駝陌上好 南阳東城春早時相 劉禹

袂 楊 娘 同 恨 誰 枝歌 去落誰家 E 心結 西時長安陌上無窮樹惟有垂楊管別離 將贈行人知不知 御 終娘如多情思更被東風長挫推 一華舞樹妆樓處處遮春畫絮飛留不得随 雲暮雨遠相和因想陽臺無限事為君回 百青門拂也垂干條金縷萬條然如今館 楊巨源 楊枝詞迎得春光先到来淺黃軽緑 師素秀才楊柳水 城外春風吹酒旗行人 巫峡巫 胦 唱

晚来唯欠驪山雨洗却枝頭綠上塵 王建華清宫前柳楊柳宫前忽地春在先驚動探春, 夫營裏拂朱旗人事推移無舊物年年春至綠垂然 一拳折為行人好風倘借低枝便莫遣青然掃路塵 定四車全書 一一柳定廣草芳譜 狂飛不定還同軽薄五陵児 李紳楊柳干條楊柳拂金然日暖牽風葉學眉愁見 賦得潮岸柳田群剪員外楊柳合煙潮好春年 陶令門前胃接離亞 白居易楊柳枝

塵然立馬煩君折

一枝惟有春風最相惜殷勤更向手

君休聽聴取新翻楊柳枝 詞八首六么水調家家唱白雪梅花處處吹古歌舊曲 雨歇東風定萬樹干條各白岳 妈復青青勾引春風無限情白雪花繁空撲地然然 百千 發 塘 **分小女舊知名楊柳風前別有情** 勝為 勝館姓若解多情尋小小 何似東都正二月苗金枝映洛陽橋 紅板江橋青酒旗館姓宮暖日科時 老七十七 陷令門前四五樹亞夫 私州楊柳任君誇 緑楊深處是 依

樣卷葉吹為王笛聲 似愁眉更有愁肠似柳絲柳絲挽斷腸牽斷彼此應無 三日春風已有情拂人頭面稍憐軽般勤為報長安 傷心色曾入幾人離恨中為近都門多送別長係 憶青青江好上不知攀折是何人 子樹不禁攀折苦乞君留取兩三條 憶江柳曾我楊柳江南岸 元稹第三歲日詠春風憑楊負外寄長 葉含濃露如號眼枝 青門柳青青一 一别江南两度春 人言柳

至日車至寺 一种定廣庫芳谱

思萬重 紫芽初經拂着低秋来寒落驚風雨葉滿空林蹋作 似愁遊客見時心自醉無因得見謝家樓 **杪莫惜枝條動輕聲** 人將去循勝在風取次飘 **溴自東西謝家該雪徒相比吹落庭前便作混** 合楊柳枝詞五首黃金綠挂粉牆頭動似顛狂 一濃黃驚偏懸語從容橋邊陌上無人識雨濕煙和 江上東西離別饒舊條折畫折新條亦知 おせ 野孤泉柳林去日野孤泉上 一二月楊花觸處 葉葉如眉

年行客怪春遅 情望中頻遣客心驚巴雷隐隐干山外更作章臺走馬 歸疾不見東風二月時 情態被春迷依依故國樊川恨半掩部橋半掩溪 亭楊柳折還垂月照深黃幾樹然見說隋堤枯巳盡年 日巴带科陽又带蟬 定四庫全書 一御定廣奉方語 柳夾岸垂楊三百里祇因圖畫最相宜自強流落 自逐東風拂舞熊樂遊春苑斷肠天如何肯到清 杜牧柳絕白數樹新開翠影齊倚 `李商隐詠柳柳映江潭底有 為有橋邊拂面香何曾敢

占年光後庭王樹承恩澤不信年華有斷肠 体盡折半留相送半迎歸 路旁預 温庭筠楊柳枝八首 宜春苑外最長條間泉春 依長發故年春東来西去人情薄不為清陰減 楊柳合煙惹霧每依依萬緒千條拂落睡為報 腰正是王人肠斷處一 知春色柳然黄杏花未肯無情思何事 渠春水赤欄 属門柳永定河邊 橋 南内牆

晚鐘 宫眉黛惹春愁晚来更带龍池雨半拂闌干半入樓 **循蕭索縱有垂楊未覺春** 館娃宫外郭城西遠映征帆近拂堤繁得王孫歸思切 音春来幸自長如線可惜牽經為子心 不属春草緑姜姜 九重鳳凰窓柱繡芙蓉景陽樓畔干條露一面新妆 織錦機邊衛語頻停梭垂淚憶征人塞門三月 兩兩黃鸝色似金泉枝啼露動芳 段成式折楊柳王樓煙簿 御柳如然映

不語東風起深閉朱門伴細腰

金縷終終碧瓦溝六

不勝方金屋寒軽翠带長公子驊魁往何處緣陰堪繁 臤 谁攀 東亭柳拂水科煙一 陽宫女吞聲送不尽先歸學舞 無賴極先將春色出前林 雨盡低垂黃金碰短人多折已恨東風 水豐柳植上苑折柳歌中得翠 整 **微黃總統未成陰鄉戶朱篇相映深長恨早** 猶自風流勝舞 一萬條幾随春色倚 腰 韓琮題柳和白樂天 陌 上河邊千 條遠移金殿 不展智 河橋不知 詔 别

登樓里萬架金絲著地橋 受盡風霜得到春 四路通攀折贈君還有意翠眉軽嫩怕春風 條拂地垂 逐年新尋常送別無餘事争忍攀将過與人 腰葉鬪眉春来無處不如然肅陵橋上多離別少 和也世情把香和點與紅英家家只是我挑李獨自 根到處生 一首潮岸江頭臘雪消東風偷輕~ 只為遊樓又拂橋被人推折好枝條 汪遵楊柳亞夫營畔柳濛濛隋主堤邊 人纖修春来不忍 條

名不是向人無用處一 終日堂前學畫眉幾人智道勝花枝試看三月春 他門戶倚他樓金風不解相握舉露壓煙欺直到 相伴與君俱得幾時禁 緒如今在須把風流暗裏銷 外清陰是阿誰 楊柳何曾占得春多向客亭門外立與他迎 強扶柔態酒難醒漠漠春風别有情公子 也自飛絮謝家庭從此風流 一枝愁殺别離情 弱带低垂可自由

釣臺 處處軽陰可惆悵後人攀 處古人栽 羌笛秋聲濕塞煙間想習池公宴罷水蒲風絮夕陽 K 輕陰是良夜瀑泉聲畔月明中 已日東至書 一人御定廣草芳譜 奶垂日萬風靜絮相随青樓一 播皇風入九州 軽懸似級旅路人送見隔官樓誰能更近丹 時乾遊人若要春消息直向江頭臘後看 人首華清萬樹出離官南恆柔條帯暖風誰 暖風情日斷浮埃廢路新條 一樹無人見正是女郎

橋 眠 偃 覺時 |畔由江亭陶家舊日應如此| B 垂細復繁令人心想石家園風係 無益桃李清陰却不如 魔此日與君除萬恨數篇風詢更應 愛樹萱 窓外齊垂旭日初樓邊軽泉暖風徐遊人莫 鄉自多情態竟誰憐遊人不折還堪恨抛 楊 柳枝二首縣依陶 抑詞四首 朝陽情照 架木 院春條緑遠 令想 猶寒獨早青御 月影皆堪重 無 向 何

揺 芳態吐芽新雨擺軽係濕面春別有出墻高數尺不知 處處尋芳有折痕終憶我遊桃葉舍 野人窓零落衰係傷晚江正是霜風飄斷處寒邁於 緑紙攀不及半空懸著王搔頭 動是何 風残氣力莫教虚度一年春 陸龜蒙冬柳柳 顧雲枯柳開花野草總争新眉級然乾獨不匀乞 -七年應有舊枝無處寬萬株風裏卓旌旃 暖梳簪朵事登樓因挂垂楊立地愁牽 西園高樹後庭 一株斜映竹籬

莫數易過衰長樂荣枯自有期看取明年春意動更 殺漢官人在風更與回煙帶掃盡繁花獨占春 自持與君同折上 處最先知 埞 一雙雙 -頻攀折不覺回身骨翠朝 庫全書| 偶然樓上捲珠蔗往往長條拂枕玉恰值小城 擬偷金縷押春衫 可空圖楊柳枝壽杯詞十首撼晚梳空不 絮惹軽枝雪未飄小溪煙東带危橋 一樓時春風還有常情處緊得人心免 客淡休沾漢水濱舞 處處繁空百萬

近清明霞觀煙籠遠郡城好是梨花相映處更勝松 雪人間何處認風流 恨無限塵心暫免忙煩暑若和煙露裏便同佛手灑清 枝枝好更題詩隔城遠岫招行客便與朱樓當酒旗 初晴 (歸莫言萬緒牽愁思緝取長繩繋落暉 大堤時 异平字高映南山獻壽觞 邓城分得映金溝两岸年年引勝遊若似松篁須帯 聖主千年樂未央御清金翠滿垂楊年年 日暖津頭絮已飛看看還是送 楊柳枝數枝珍重蘸

. 」、一、かに衛星方浩

,弄色傷息臺折来未有新枝長莫遣住人更折 為該柳絆惹春風別有情世問誰敢關輕盈楚王 無端種餓損官腰學不成 梅先得意不知春力暗分張 定匹庫全 書 怪詠柳 裏雨拖風不自持全身無力向人垂玉纖 柳二首誰家按舞傍池塘已見繁枝嫩眼苗浸說 細腰無奈靈和標格在春來依舊褒長條 贈便似觀音手裏時 裴說柳高拂危樓低 龍金線拂寶橋 似擬凌寒如早

向昔人 見垂楊木可誇晴日萬株煙一陣閒坊無是莫愁家 落日誰相送魂斷千條與萬條 學畫眉 五樹時只應問著一 為雄柳枝詞九首軽龍小徑近誰家王馬追風翠影 何似晚来江雨後一行如畫隔遥津 **動楊柳枝詞四首靈和風暖太昌春舞線** 暖傷離亭静拂 一何頻思量却是無情樹不解迎人口 放垂不知天意風流處要與佳 入流穿檻綠陰摇不 春来緑樹編天涯未 彭澤初

足习事 全書 一一一种定廣摩芳譜

明 傷小亭裁便擁濃煙發不開誰把金刀為刑掠放 耱 細雨莫教遅日惹風塵 不用相軽海自有清陰震得 (把長條惱公子惹他頭上海常花 溪煙至今不改當時色留與王孫繋酒船 Ē 窓来 東君愛惜與先春草澤無人處也新委屬露華 上方枝色轉 速接關河高接雲雨餘西出半天津 飲散無人收拾得月明階 勾践初迎西子年琉璃為 緑

首解凍風来未上青解無羅袖拜你即無端裏妳臨官 来無樹不青青似共東風別有情問憶舊居盆水畔數 金堤馬轎如練纓如火瑟瑟陰中步步斯 風流才調比應無朝朝奉御靈池上不美青松拜大 鐵鐵無力勝春色撼起啼鶯恨晚風 煙雨屬啼鶯 最愛青青水國中莫愁門外間花紅 要他穠翠染羅衣 残照林梢泉數枝能招醉客上 王孫宴罷曲江池折取春光伴醉歸怪得美人爭 牛嬌楊柳枝五

定四車全書 一一柳定廣孝芳譜

靈和殿宫女三千又妬伊 舞送行人過 風流主慢與金然待洛神 染麴塵羅章華臺畔隋堤上傷得春風丽許多 條恨伊張緒不相饒金羈白馬臨風呈認得羊 憤錢塘私小引即松下結同心 在雪随風撲馬飛惹煙無力被春欺莫殺 輕碧摇煙似送人 一生 吴王宫裏色偏深 ,映花時把翠眉類青青自 羅隐柳 夜翠 龍煙拂暖波 橋 橋南

休 多凭亦聞干 有池有榭即濛濛浸潤翻成長養功恰 樓半垂欄畔半垂溝明年更有新條在統亂春風卒 無定爭解垂然絆路人 無妨終日近笙歌移移金带誰堪比還共黃鶯不較多 風暖落花乾飛徧江城雪不寒獨有晚来臨水驛閒 有人長點檢著行排立向春風 崔道融楊柳枝詞霧然煙搓一索春年年長似杂来 灞岸晴来送别頻相偎相倚不勝春自家飛絮猶 孫光憲楊柳枝詞三首間 根抵雖然傍濁

2)

,即定廣華芳譜

<u>-</u>

黎園苗裏吹 龍池二月時移移金線丟春姿假饒葉落枝空後更有 新應須與作風流線繁得東西南北人 詞應制金馬詞臣賦小詩黎園子弟唱新詞君恩還似 日最端人天邊雨露朝朝在上苑芳華成歲新 長愛 題不畫畫難真憑君折向人問種還似君恩處處 欲過偏留慈萬縷軽然拂御 風意先八靈和蜀柳枝 緑水成紋柳帯摇春風初到不鳴條 百草千花共待春緑楊 橋 百尺長條宛麹塵 宋徐兹柳枝

埞

庫全書

競芳姿偏爱垂楊拂地枝天子偏教詞客賦宮中要唱 態聽取新詩王管聲 金羁年年為爱新條好不學蒼華也似緣 要近垂楊櫻桃未綻梅花老折得柔係百尺長 簫詞 風暖雲開晚照明翠條深映鳳凰城人 知難該說與雙成入管終 九首把酒憑君唱柳枝也從然管處相随逢春口 凝碧池頭熊翠連鳳凰樓畔簇晴煙新詩欲 醉折垂楊唱柳枝金城三月十 侍從甘泉與未央移舟

E 9

事 △ 馬 一柳定廣草芳譜

芡 如眉處處新 春總恨春綠楊陰裏最愁人舊遊 朝醉記取秋風葉落時 带花流歌聲不出長條密忽地風回見終舟 惟有黄為轉 初罷倚 岸 知時節改漫随兒女打鞦韆 煙唇醉裏婦不知深處有芳菲重来已見花 闡 蒙蒙堤岸柳含煙疑是陽和二月 干長條亂拂春波動不許住人照影 此去仙源不是遥垂母 夾岸朱顏柳映樓綠波 閣春来乍

黃含緑葉開眉最有春来次第知生計任随我者意却 杏花晚凝深翠拂平沙長條别有風流處察映錢塘 美人多意緒解衣芳態畫雙眉 寇準柳晚带軽煙間 為繁華壓金谷依依終日是無情 **来按舞腰清聲偏似傷嬌娆應緣勵舌多無賴長向雙** 有朱橋共君同過朱橋去密映垂楊聽洞簫 风說翠條 种放柳白雲溪畔種還生風擺長係拂水軽應 鳳笙臨機不能吹舞袖當筵亦自疑唯 韓琦新柳二関弄

足 日車 全書 和定廣庫芳語

梭暗衛便學歌喉轉知是春来舞意多 日高人因又飛花 此最多情先與甚金然畫成何似亞夫堅壁地因 曲江風暖晚陰斜翠色相宜拂細車自是春 生自是無根物忍向東風贈别離 偷得春光入嫩條似向東風猶旅拒可能渾 一得嘉名 不禁移 和春鄉學士柳枝詞四闋樓前輕雪未 驛路行人東復西等間攀折損芳 葉葉新長約黛蛾然然軽較 再賦柳枝 垂柳東

露池連林中盡是能吟物春有黃鸝夏有蟬 **陰未雨天無限青然拂遊騎一生芳意負金鞭** 日月不知天地有清霜 詠抑亂係猶未愛初黃尚得東風勢更在解把飛花蒙 足離恨故教溝水亦東西 章街風晚起新眠寒食軽 疎影掃殘花 趙抃柳軒動入和風静惹煙翠條疎處 足日事公子, 御定廣孝芳普 日族非家微出青旗一带科對景似姓春意老更搖 陷開官古綠煙迷惹盡春愁困拂堤却為多情 增司馬光垂柳天意清和二 原曽翠

自見青青初種時看盡道邊離別恨争教風絮不在 能賦自比湖明或未熟 原張未抑水豐坊裏舊腰 溝海東未全銷人間今日春多少祇看東風止斗杓 官城映出然然緑頓覺皇州春意回從此不辭驅瘦馬 六街終日蹋塵埃 王安石御柳御柳新黄已进條宫 移柳移柳當門何啻五穿松作徑適成三臨流遇興還 月初春風不動整如杭陶潛宅外如無此想更漸係 二月六日初見待漏房前柳色微緑欣然成詠

恐無情堤上柳又將風絮送春歸 春来無處不春風 雨過平橋嫋嫋千然復萬條張令當年成底事風流總 點落花春事晚青青芳草暮愁生 呂本中柳合煙带 春風緑萬條憑鞍一望已魂銷當年鳳集城邊路曾愛 小橋西出来頻覺春來早柳染軽黃已熊溪 似女兒腰 二) 与二二一即定廣華芳谱 謝逸門前称門前楊柳暗沙汀雨濕東風未放晴 佛畫橋 西國雨打杏花稀便面章臺事已非 增 陸游柳橋村路初晴雪作泥経旬不到

偏 未識分離恨折向堂前學盡眉 在湖橋柳色中看得沒黄成嫩綠始知造物有全功 雕雪逢春次第消等間著脚上溪橋柳條畢竟带 照柳葉詞嫩葉吹風不自持淺黃微綠映清池 美軽柔偏稱黃鸝與白鷗總著 夜東風眼便嬌 一庭春色無人管簷雨聲中 顧 頤仲詠柳柳漸成陰萬縷科舞腰 任斯養妈妈吴與你满城春 宋正父詠柳然然 蟬斯晚日西風 飛畫花

埞

庫全書

漫翁春到枝枝是緑 然秋来葉葉似愁眉灞橋何限経 淺不禁吹 暗雨垂垂還似春殘欲别時傳語面風且停待黛殘黃 **鹅未稳早藏衛行人自謂伤離别枉折無情贈有情** 行者不記尋花擊馬時 薛獨卷一撮為苗染不成藏 朱叔真詠柳萬縷千絲織暖風絆煙留露市橋東砌成 恨科陽裏供斷開愁細雨中 金施宜生柳魏王堤 劉即客事折盡官橋楊柳枝春風依舊緑 和定無草芳普

濃處白蘋亭来時金縷黃猶淺看得枝枝葉葉青

終然啼鶯為向行人道離别何時是盡時 憔悴儘風流水邊沙際風煙冷收拾殘陽合暮愁 煩相送莫相迎 外然然泉緑煙輕花初破不成縣却姨官路逢寒食 淮南園新柳萬縷依依带嫩黃科穿紅杏美疎狂畫 乳離愁似去年 趙達夫柳楊柳攪春不耐秋十 舞得東風图半倚鞦韆半拂牆 四十里青青幾度迎人幾送行老子有言来致抑 蒲道源城柳 枯樹生黄色已嬌低垂 許有玉都門柳 呂中孚

定四庫全書 一

青青歸去西風又飄零願得懷身長似柳年年天上 曾見上都楊柳枝龍江女兒好腰肢西錦纏頭急惟 長君王夜過五花殿曽與龍駒繁紫韁 来時垂並 結根荒寂處東風青眼為誰開 王士熙上都柳枝詞 舞到秋来人去時 惹雪和煙復帯霜小東門外萬 伯淳楊柳村千絲萬縷拂章臺陌上行人幾去来何 **懷在南都見柳花花紅柳緑有人家如今四月**

N 习事 4 年 柳定唐孝芳譜

江岸映溪橋東君不惜黃金縷散作春風十萬條

三日不来成緑陰折取一枝入城去使人知道已春深 鷙亂水聲中 貢性之湧金門見柳湧金門外柳垂金 留陰送去儂 . 日文陽尋故里綠陰陰裏聽衛啼 郭翼柳塘春陰陰 袂能垂駐向山前折楊柳戲然柔條作笛吹 地十餘取妈妈迴塘二月風雨過鷗眠沙色裏花飛 頭樹樹逢軽於蒼槍短於松急風卷絮悲游子永日 合門嶺上雪凄凄小樹雲深望欲迷何 偏嶺

猶飛絮沙債蕭蕭映草芽 雪色驊昭窈窕騎宫羅窄

時愁我桓司馬暮雨秋風滿漢南 摇荡東風千萬條悔盡江州白司馬一生空詠小蜜 謝東風好撞舉盡情分付盡眉人 春光領畧不勝 世别離多 !桃杏東風裏不管南遊北去人 陳憲章河橋柳色 定四車全書一一柳定廣澤芳譜 明高否秋柳欲挽長條已不堪都門無復舊雞絕此 張呈柳枝詞尊前不棄小腰身争欲攪先上舞茵多 树瞰長河樹樹垂金拂緑波不是秋来易零落自 細葉如眉緑未与修眉潭似带愁 李楨楊柳枝參差

廬阜清風長官宅清城朝雨王維詩東西緑獨河橋路 白板門壁見面頭楊柳樹行人都訝是桃源 原薛蕙 長興離人照酒巵 看柳錢塘低竹小坭村黄土墙高 鵑啼日落暮愁生江流不斷春雲合一樹垂楊萬里情 桃李空費心情學舞腰 曹大章柳立畫東風草色青 柳開倚闌干看柳條可憐渾似董嬌娘東風何處吹 于若藏詠柳春淮柳色弱于然十里煙花澹蕩時 灣開水閣何人吹徹王參差 增董其昌題畫柳

太守風流自漢南 陳饒詠柳春歸禁柳緑參差葉葉含煙樹樹無怕有長 為行人贈别離羌客不知蕭索盡月明猶向笛中吹 摸索芳菲度畫榜煙然娘娘雨雞雞坐人無復靈和夢 春雨白鷗天江鄉不近章臺路留得長條繫釣船 條迷鳳輦臨風折盡向南枝 初種幾經春始見長係已拂塵萬里綠陰堪作帳一 不許贈行人 僧永瑛柳塘千樹垂然两岸煙綠波 原晏鐸詠柳河橋楊柳半無枝多 増 僧木公恕自種柳雙

自二二二、即定廣華方谱

省愁何事曾向東風笛裏吹 **屢攀折柔條安得垂** 恨鳥入一枝低 以散句增唐戎昱江柳斷腸色黃然垂木齊人看幾重 也雪葉映楚池波 李商隐娉婷小苑中婀娜曲池 祥柳詞莫折東風楊柳枝枝間葉葉是愁眉游人不 風遅日早 佩兮垂地仙衣盡带風 當啼如憑細葉留春色須把長條縣 孟郊楊柳多短枝短枝多别離贈去 枝疎縁別苦曲怨為年多花 韓紙 雪盡青門美影

巻七十七

暫出東門前楊柳可藏鴉 沙翠幕連 岑参官柳葉尚小長安春未濃 原李白 韋承慶花祖低權砌柳慢近當樓 增宋璟慰亭若有 一楊柳最依依 崔颢柳垂金屋暖花發玉樓春 緑楊己可折攀取最長枝 風條出柳斜 深巷斜暉盡閒門萬柳疎 孟浩然 垂柳金堤合平 中定黃草芳普 喬侃 登高一遊目始覺柳條新 咸陽二三月宫柳黄金枝 杜甫野花随處發官柳

人宗選將眉裏翠来就鏡中舒

陳叔達水岸街指

李頻年年送别處楊柳少垂係 娟花榮红 新緑微 **乾急柳色壓城**引 客亭門外柳折盡向南枝 退朝花底散歸院柳邊迷 冉冉柳枝碧 柳眼黄然梅花房絳蠟珠 白花簷外朵青柳槛前梢 細裁煙外葉繁並暖前枝 許渾溪事四面山横柳半 柳枝弱而細懸樹垂百尺 白居易 柳色早黄溪 宋宋祁濯濯索奏 梅克臣

헔

定匹库全書

溝水葉傷漢官煙 花似肉緑細柳如綠 王安石 重宫腰弱花肥粉類豐 明高谷池柳疎含吹江雲薄護霜 2 一劉鐸煙柳千家晚風花百里春 緑已依依 5 科見青青色選從柳上歸 岸回重重柳山 1、25一人和定廣奉芳譜 **義賴如美婦正立櫛髮長在地** 元朱德潤 柳然線十丈熊水 秋風来上苑楊柳落金溝 陸游柳弱風驚絮花殘雨清 折取東橋柳青青向故 秦客淺情牆 徐

深未深 楊結煙垂泉風 花氣欲薰舟 馮琦芳草連山碧垂楊近水多 哀軽塵客舍青青柳色新 李白長安白日照春空緑 崔液江南日暖鴻始来柳條初碧葉半開 許景先春 卿春風三月柳吹暗大同城 原王世貞 柳條恒撲岸 埞 初日照南陽柔條垂緑棉金鋪 原王維 渭城朝 何處未春先有思柳條無力魏王堤 洛陽東風幾時來川波岸柳春全迴 白居 増韓愈憑君先到江頭看柳色如今

臺街裏翻軽吹瀾水橋邊送落暉 供愁 衛足更無珠衛直參天 **柳然收不住和 溉如憑細葉留春色須把長條緊落暉** 中 人 即定廣奉芳語 李山南多謝灞陵堤上柳與人頭上拂塵埃 不知張緒當年少得似長條濯濯時 原宋祁回雪有風當借舞女 風搭在王開十 夏竦燈肯翠篇人 增張詠但見低垂 原宋錢惟演章 無名氏 増

葉含濃露如啼眼枝嫋軽

無央 風轉柳如凝 波吹嚴換柳梢新葉卷春回 春多處恨春多 明近關挽柔條 不識日高眠起處何如風定舞餘時 煙柳知何限誰念行人寄一枝 陸 金吴激 遥憶東郊亭畔柳 海 湖光漲緑分煙浦柳色搖金映市樓 陳師道白下官楊小美黃騎 插書篇 僧 北澗 陳卓山門外 初無惱乳春風意却是 科倚水開花有思暖 方岳粥香錫白 王安石水底

灾

四月石三

塘 多情惱瘦損春風十萬條 元趙雅閒倚闌干 合煙翠然千尺水寫天容玉一尋 不知誰為茶慈黃、原晉潘岳弱柳蔭修衢 沈約 楊柳亂如然 徐陵緑柳三春暗 王褒 垂楊夾浦然 即定監養芳譜 梁簡文帝 好柳垂長葉 髙楊 周庾信官渡柳 拂地垂 元好問緑楊也 庾肩吾春 増宋

劉昂折盡官橋楊柳枝春風依舊緑紙紙

たこりも

摇 翻 垂 孟浩然 黄 崎細柳龍鱗映 細 處色 柳 柳映新塘 原 蘓 唐太宗 李白柳色黄金嫩 武三思柳 題 原杜甫 仙仗柳交枝 王 維 發龍鱗出 仲宣柳處雲疑葉 市橋官柳細 雕 柳色半春天 櫳 **增李白春思結垂楊** 拂浪堤 儲光義清川 垂柳 崔知賢 初風

窗

庫

書

祐 勝春 柳暗白田春 杜甫高柳半天青 白 杜牧 摇宫柳散 柳枝經雨重 居易院柳煙婀 可空曙 温庭筠堤柳 楚岸柳何窮 即定新學坊衛 孟郊 崔塗緑楊無舊 張均垂柳拂 邚 緑煙柳緊垂 雨中春 李商隐煙輕 金絲刷 陰 風 煙波 柳 楊凝 惟 喺 八江樓 水添楊 暗

柳色青 緑 枝 易 釭 微 師道緑暗連村柳 定 楊 接 四庫 溪長柳似惟 煙 住期天津御柳碧遥遥 楊 宋司馬光柳陰濃不斷 蘓頭 全書 趙孟頫 柳 風 楊柳青青宛地垂 楊柳半溪陰 柳散如梳 鄭谷翠低孤嶼 陸将柳色新如茶 孟浩然 稱軾 王維 緑岸紅紅楊 弱 唐在日用淑氣依遅 柳 柳老半書蟲 柳周遭合 柳 條 元哉唐然 拂 御 抻 不須 邵 雍

頭楊柳黃金色 温庭筠然飄弱柳平橋晚 門柳色連青瑣 緑楊枝 張籍間門柳色煙中遠 白居易柳然嫋 色濃柳最占春多 楊柳科牽一岸風 歐陽唇新柳摇門青翡翠 天晴宫柳暗長春 河堤弱柳鬱金枝 賈至日長風暖柳青青 李商隐風柳跨腰住水 薛逢楊柳初迷渡口 雍陶煙柳風然拂 增杜甫

E 9

事 人 馬 即定廣華芳語

娥 風 緑誰家 重 薛能朝陽晴縣綠楊煙 陰 一楊 林逋春色半歸湖岸 柳當風 釢 曲 搓楊柳綿初輕 柳眼開 風暖柳然長 宋劉筠客館春軽柳未眠 煙 柳嫩 輭 奻 垂低更級 杜首鶴絕岸柳然懸細雨 煙軽染柳然黄 柳带似眉全展緑 章碣暖著柳條金藥重 王安石 司馬光長春官柳 歐陽修晴明風日家 雨壓春風暗柳 羅隐高柳 拂 波宫柳

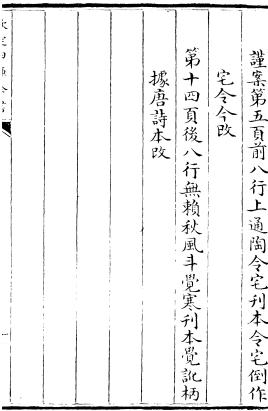
眉

发

Ł

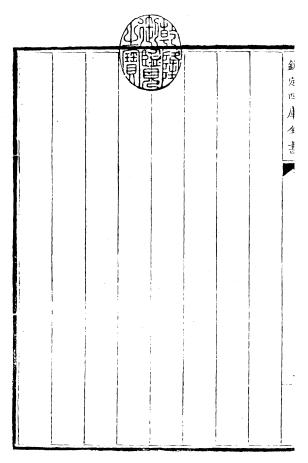
當楊柳灣灣碧 百摇沙水清 禁柳萬條金細撚 無風緑終齊 定日事全書 柳定廣華芳譜 春風柳拂煙 知秋早 深柳染衣 腰 金趙濕 范成大亂蟬高柳滿科陽 段成已青然步障柳千樹 郭狂清明煙散柳枝科 馬祖常官橋無柳不拖金 許有孚風吹楊柳回屬舞 元黃庚細 燕軾東風弱柳萬然垂 楊柳似將煙染成 柳雨中垂綠重 任詢風裏 元好問楊 貢奎 袁桷

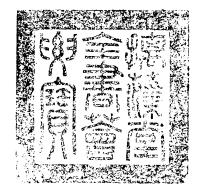
御定佩文齊廣奉芳譜卷七十七 頭楊柳綠如雲 ź 顏瑛楊柳葉落帶煙青 老七十



<u>ا</u>

5





腾録監生臣劉銓瑛殺對官編修臣表 謙